



Les cadres studio d'EMSA sont des cadres dorés exclusivement fait à la main. Ils sont manufacturés selon la vieille tradition artisanale avec assemblage à onglet. Ils constituent le produit de pointe de notre maison et ils offrent à la branche spécialisée la possibilité d'encadrer des images et des photos de valeur avec beaucoup de goût et de style. Ils lui permettent en outre d'offrir un cadre-modèle sans avoir besoin de son propre atelier de dorure.

Les cadres studio d'EMSA peuvent être livrés dans toutes les dimensions désirables du fait que nous les finissons individuellement dans notre atelier de dorure.

Même les illustrations à quatre couleurs les plus représentatives ne peuvent donner qu'une idée limitée de la qualité incontestable de nos cadres studio. Veuillez donc vous faire présenter les échantillons par nos vendeurs.

Possibilités de confection et d'exécution

Pour compléter les diverses variantes dorées à l'or fin, vous pouvez commander toutes les couleurs d'assiette de la carte RAL.

Pour toutes les exécutions à l'or fin, nous utilisons, sauf instructions contraires, l'assiette no 1 (rouge standard). La face éclairée est peinte en couleur bronze, le dos couleur ocre. Pour toutes les exécutions or blanc, or vert et en argent nous utilisons, sauf instruction contraires, l'assiette no 2 (noir standard). La face éclairée est peinte en couleur argent ou or vert, selon le cas, le dos, dans une tonalité gris foncé assortie. Chaque cadre et exécution peut être commandé avec des autres couleurs (assiette) avec un **supplément de 10%**. Le côté visible sera peint dans la tonalité bronze doré assortie, les dos dans la teinte harmonisée à celle de l'assiette.

Calcul des prix

Tous les cadres sont calculés au tarif. Encadrements, passe-partout, verre etc. sont facturés au tarif, d'après le demi-pourtour.

Exemple de facturation

3121-30 Diagonale fond battue 42.2 x 48.2 cm

1 x 42.2 cm 42.2 cm
1 x 48.2 cm 48.2 cm

90.4 cm = no tarif 2980 = CHF 428.50 par pièce

Prix minimum

Le minimum de facturation pour un cadre comparable au demi-pourtour de 90 cm.

Délais de livraison

2 – 3 semaines

Cadre studio possible en or différent:

- Variante A: or fin orange
- Variante B: or fin blanc 12 carat
- Variante C: or fin vert
- Variante D: platine
- Variante E: or fin blanc 6 carat

Remarque importante

Tous les cadres studio sont des pièces uniques, confectionnés à la main. Aussi de légers écarts de couleur et de fini après polissage sont possibles. Pour ces raisons, il faudra admettre de légères différences et ceci ne saurait en aucun cas constituer un motif de réclamations. En cas de réclamations, nous reprendrons la pièce en vue d'une évaluation.

Echantillons

Pour les cadres studio on ne fait que des angles d'échantillon en dimension extérieur 25 x 25 cm (pas de pièce de longueur fixe). Le calcul est effectué en principe selon l'utilisation.

Gravures et Ornaments

Ceux-ci peuvent être réalisés uniquement sur les types de cadre qui sont larges et plats.

Les gravures vont être facturées en régie.

CADRES BLANCHIS, PONCÉS ET LAQUÉS EN COULEUR - ANGLES RECOUVERTS

Cadre blanchi, poncé et laqué **mat**.

En principe, tous les profils de notre assortiment de baguettes brutes peuvent être confectionnés selon cette version. Pour le calcul est la largeur essentielle.

largeur		no Tarif	execution
jusque 20 mm		2600	mat
jusque 30 mm		3760	mat
jusque 40 mm		4780	mat
jusque 50 mm		5830	mat
jusque 60 mm		6880	mat
jusque 70 mm		7920	mat
jusque 80 mm		81020	mat
jusque 90 mm		91090	mat
jusque 100 mm		101180	mat

Cadre blanchi, poncé et laqué **satiné brillant**.

En princip, tous les profils de notre assortiment de baguettes brutes peuvent être confectionné selon cette version. Pour le calcul est la largeur essentielle.

jusque 20 mm		2650	satiné brillant
jusque 30 mm		3810	satiné brillant
jusque 40 mm		4830	satiné brillant
jusque 50 mm		5880	satiné brillant
jusque 60 mm		6930	satiné brillant
jusque 70 mm		7970	satiné brillant
jusque 80 mm		81070	satiné brillant
jusque 90 mm		91140	satiné brillant
jusque 100 mm		101240	satiné brillant

INSERTION COULEUR


Profil 1256



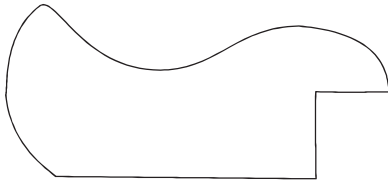
Profil 1257

Angles recouverts

verniss en blanc ou noir

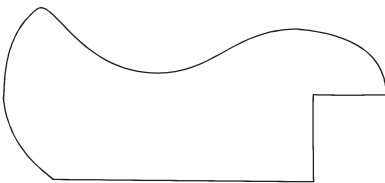
mat
satiné mat
satiné brillant

Profil:	1256-20 oder 1257-20	2550
	1256-25 oder 1257-25	3600
	1256-30 oder 1257-30	3660
	1256-40 oder 1257-40	4680
	1256-50 oder 1257-50	5730
	1256-60 oder 1257-60	6780
	1256-70 oder 1257-70	7820
	1256-80 oder 1257-80	8920
	1256-90 oder 1257-90	9990
	1256-100 oder 1257-100	91080

coupe des profils
no article
no Tarif
Variante
ALTEZZA I


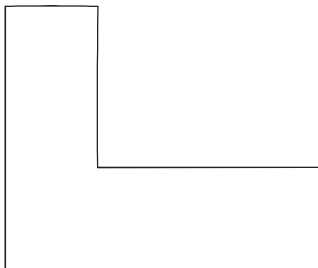
Cadre avec angles couverts. Exécution: En mat ou brillant, le dos dans la même couleur choisie pour l' assiette.

Profil:	3117-50	61350	A,B,C,D,E
	3117-74	61450	A,B,C,D,E

ALTEZZA II


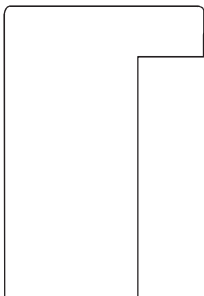
Cadre avec angles couverts. Exécution: Brillant. Arrondi devant structure à main dans la couleur choisie. Le dos dans la même couleur choisie pour l' assiette.

Profil:	3117-50	61400	A,B,C,D,E
	3117-74	61550	A,B,C,D,E

ANGOLO


Cadre avec angles couverts. Exécution: Cadre d' angle, surface en or fin, le reste peint en noir ou blanc.

Profil:	235-32/8	2820	A,B,C,D,E
	238-42/12	3880	A,B,C,D,E
	239-47/17	3930	A,B,C,D,E
	240-52/22	3990	A,B,C,D,E
	255-45/10	5880	A,B,C,D,E

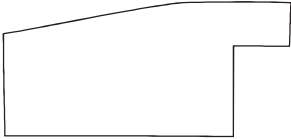
ARMADIO


Cadre avec angles recouverts en exécution mat ou brillante, usée avec joints visibles des feuilles etc. Dos peint en couleur assortie.

Profil:	14-40K / 15-50K	3750	A,B,C,D,E
	20-40K / 20-50K	3800	A,B,C,D,E
	25-40K / 25-50K	4860	A,B,C,D,E
	30-40K / 30-50K	5970	A,B,C,D,E

coupe des profils
no article
no Tarif
Variante
BISEAU

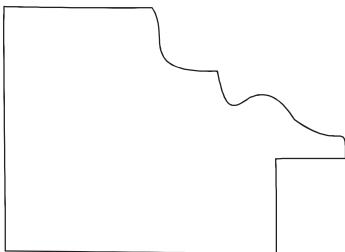
Cadre avec angles couverts, polis superbrillant.



Profil:	38-20	41050	A,B,C,D,E
	58-24	41130	A,B,C,D,E
	78-24	51320	A,B,C,D,E

BLOCCO

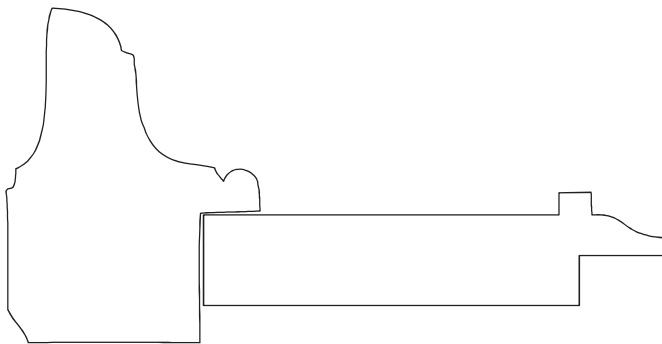
Cadre avec angles couverts. Surface et gorge devant en or fin. Gorge et dos en couleurs gris clair, beige ou de RAL.



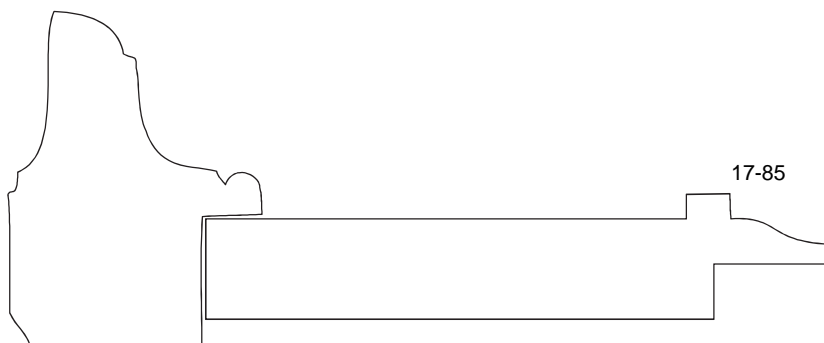
Profil:	3530-43	31080	A,B,C,D,E
	3530-53	51100	A,B,C,D,E

BOLIVA "RUSTIQUE"

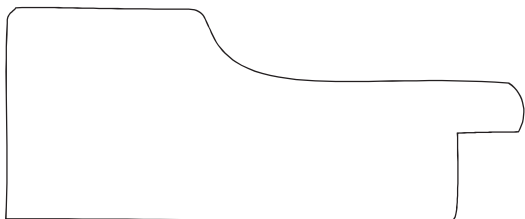
Cadre avec angles couverts. Exécution: frotté fort irrégulièrement. Fait en genre rustique. Plaque et dos peint anthracite/gris vieille et patiné irrégulièrement.



17-65	avec insertion	121360	A,B,C,D,E
-------	----------------	--------	-----------

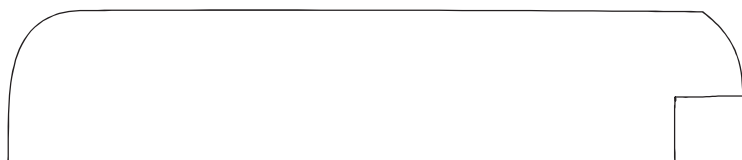


17-85	avec insertion	121400	A,B,C,D,E
-------	----------------	--------	-----------

coupe des profils
no article
no Tarif
Variante
BONDI


Cadre avec angles couverts, dos et surface blanchis, gorge or fin, légèrement usé

Profil: 3607-68 51260 A,B,C,D,E

BONDO I


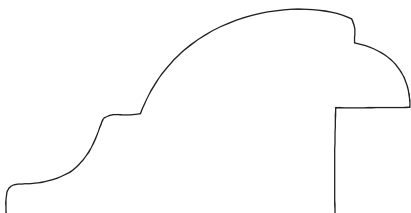
Cadre avec angles couverts, dorure brillante, feuilles non visibles

Profil: 3606-100 101380 A,B,C,D,E

BONDO II


Cadre avec angles couverts, dorure brillante, feuilles d'or décalée, en or blanc, or vert et platine

Profil: 3606-100 102180 ----

CHAPO II E


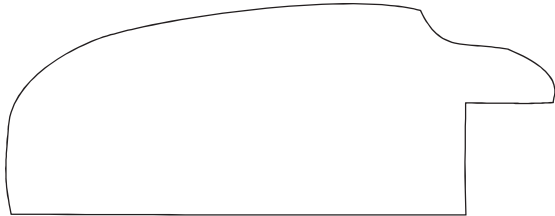
Cadre avec angles couverts avec motif.

Exécution: arrondie dessus, frottée et patinée avec couleur. Gorge devant et arête derrière travaillées et patinées or fin. Livrable seulement dans les deux variantes en or fin ci-dessous

Variante A: avec anthrazit

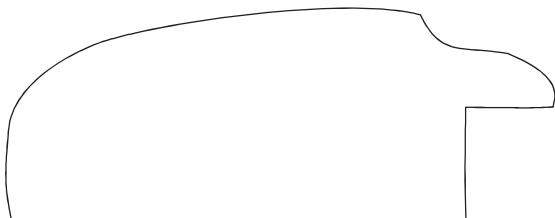
Variante B: avec gris bleu

Profil: 3112-55 51490 A,B
3112-75 51590 A,B

coupe des profils
no article
no Tarif
Variante
CLASSIC I


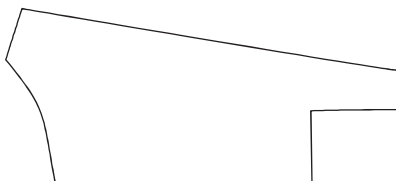
Cadre avec angles couverts et polis superbrillant.
La gorge devant peinte en blanc.

Profil:	3100-30	21020	A,B,C,D,E
	3100-45	21090	A,B,C,D,E
	3100-60	41130	A,B,C,D,E
	3100-75	51320	A,B,C,D,E

CLASSIC II


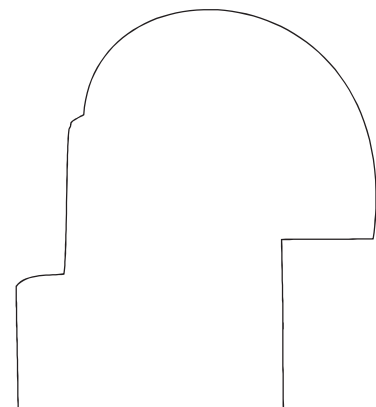
La Gorge devant brillante, l'arrondi mat, le dos peint dans le ton du poliment.

Profil:	3100-30	41130	A,B,C,D,E
	3100-45	51320	A,B,C,D,E
	3100-60	51530	A,B,C,D,E
	3100-75	51680	A,B,C,D,E

CLÔTURE


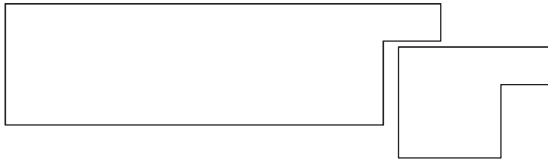
Cadre avec angles couverts. Surface avec une structure à la main. Exécution en mat ou superbrillant. Arêtes peu frottées.

Profil:	3-30	21030	A,B,C,D,E
	3-40	21090	A,B,C,D,E
	3-50	31110	A,B,C,D,E

COLLINA


Cadre avec angles couverts. Exécution: Arrondie et côté supérieur travaillé or fin. Côté extérieur exécuté dans la même couleur choisie pour l' assiette.

Profil:	60-42	51350	A,B,C,D,E
---------	-------	-------	-----------

coupe des profils
no article
no Tarif
Variante
COMBI


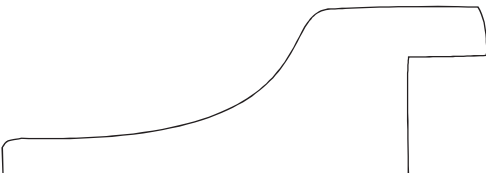
Cadre avec angles recouverts. Baguettes étroite toujours comme insertion. Exécution mat ou brillante (le plus souvent, l'insertion "brillante" derrière le profil mat ou vice versa)

Profil:			
6-40 / 6-15	51120	A,B,C,D,E	
6-50 / 6-20	51200	A,B,C,D,E	
6-60 / 6-20	51600	A,B,C,D,E	
6-70 / 6-25	51680	A,B,C,D,E	
6-80 / 6-25	71650	A,B,C,D,E	

CRATERO

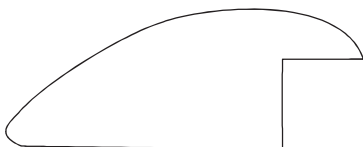

Cadre avec angles couverts. "Structure à la main" forte sur toute la surface. Doré mat. Poudré en gris. Surface rude.

Profil:			
6-40	41100	A,B,C,D,E	
6-50	51120	A,B,C,D,E	
6-60	61120	A,B,C,D,E	
6-70	71300	A,B,C,D,E	
6-80	81400	A,B,C,D,E	
50-30K	61200	A,B,C,D,E	
60-30K	71250	A,B,C,D,E	
70-30K	81230	A,B,C,D,E	
80-30K	91140	A,B,C,D,E	

DEGAS


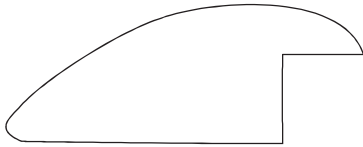
Cadre avec angles couverts. Exécution: doré or fin orange ou or fin blanc. Couleurs: anthracite, bordeaux, vert ancien, bleu ancien

Profil:			
27-65	51300	A,B	
27-65	ivoire	51450	A,B

DIAGONALE I


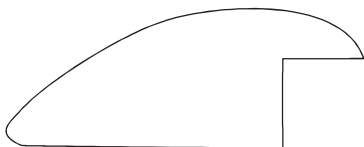
Cadre avec angles couverts. Exécution: mat et brillant. Tous le profil est doré. Brossé devant et derrière.

Profil:			
3121-30	2980	A,B,C,D,E	
3121-45	51290	A,B,C,D,E	
3121-65	51430	A,B,C,D,E	
3121-85	51580	A,B,C,D,E	

coupe des profils
no article
no Tarif
Variante
DIAGONALE II


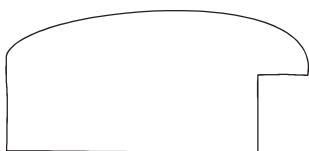
Cadre avec angles couverts. Exécution: mat/
brillant. Or devant décalé.

Profil:	3121-30	2980	A,B,C,D,E
	3121-45	51280	A,B,C,D,E
	3121-65	51420	A,B,C,D,E
	3121-85	51580	A,B,C,D,E

DIAGONALE COLOR


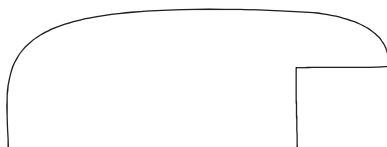
Cadre avec angles couverts, laqué brillant

Profil:	3121-45	51050	orange
Profil:	3121-65	71150	crème graubraun/ gris brun schwarz/noir

DIAMETRO


Cadre avec angles couverts et polis superbrillant.

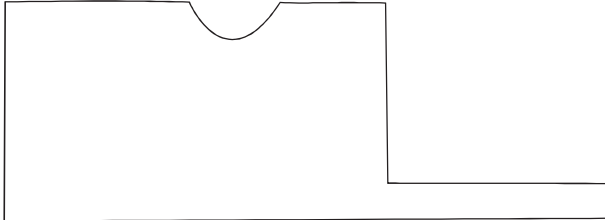
Profil:	20-30H	2950	A,B,C,D,E
	20-40H	21050	A,B,C,D,E
	20-50H	51280	A,B,C,D,E
	20-60H	51380	A,B,C,D,E
	20-70H	51420	A,B,C,D,E
	20-80H	51480	A,B,C,D,E

DIAMETRO COLOR


Angles recouverts vernis en
blanc ou noir

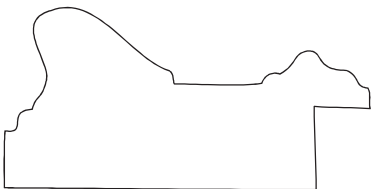
-mat
-satiné mat
-satiné brillant

Profil:	20-20H	2550
	20-25H	3600
	20-30H	3660
	20-40H	4680
	20-50H	5730
	20-60H	6780
	20-70H	7820
	20-80H	8920

coupe des profils
no article
no Tarif
Variante
DUETTO


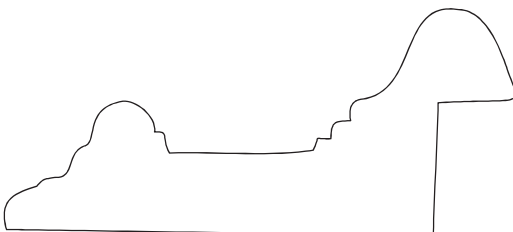
Cadre avec angles couverts. Surface interne doré or fin vert, mat. Surface externe doré or fin blanc, assiette no 2 noir standard.

Profil: 80-30 81100 ----

ECLUSA


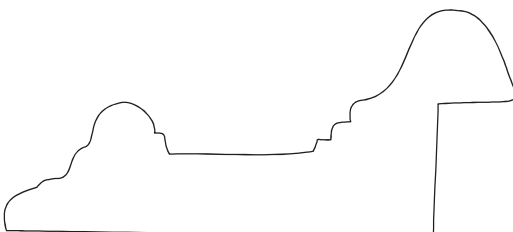
Cadre avec angles couverts. Exécution: arête et arrondi en or fin, plat du milieu et dos en noir vieilli avec ocre apparent.

Profil: 608-50 51320 A,B,C,D,E
608-70 61480 A,B,C,D,E

ESPANOL


Cadre avec angles couverts. Exécution: Arrondie interne, gorges et arrondis à l'extérieur travaillés or fin. Plat au centre en noir/anthracite/patiné (seulement dans cette couleur)

Profil: 516-70 51500 A,B,C,D,E
512-100 51600 A,B,C,D,E

ESPANOL "RUSTIQUE"


Cadre avec angles couverts. Exécution: frotté fort irrégulièrement. Fait en genre rustique. Plaque et dos peint anthracite/gris vieille et patinés irrégulièrement.

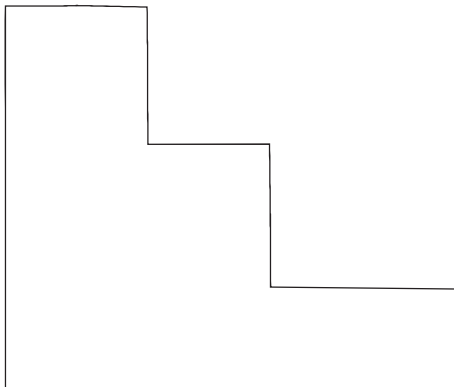
Profil: 516-70 61600 A,B,C,D,E
512-100 121360 A,B,C,D,E

coupe des profils

no article

no Tarif

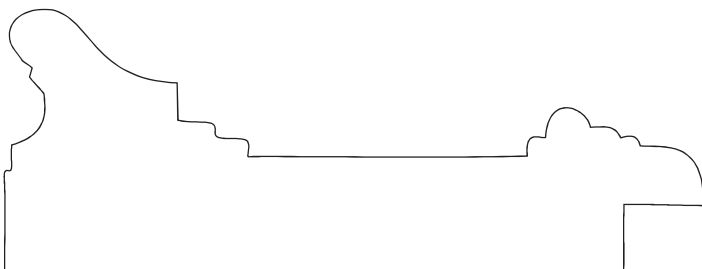
Variante

GIMIGNANO


Cadre avec angles couverts. Exécution: surface intérieure en couleur assiette. Surface intérieure supérieure dorée brillante/mat. Surface dorée or fin avec feuilles du revêtement rehaussées et flotté.
 Dos doré or fin mat avec feuilles du revêtement rehaussées légèrement.

Profil: 3608-58

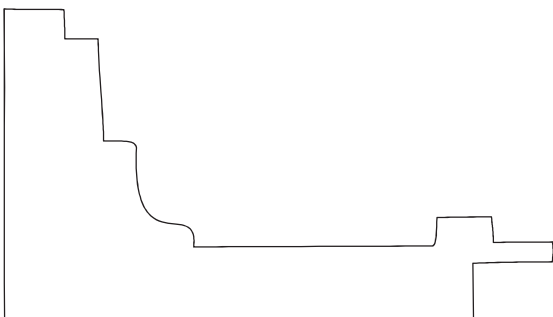
71640 A,B,C,D,E,F

GRIF II E


Cadre avec angles couverts. Exécution: patiné et à l' antique. Motifs gravés dans les angles et sur le plat. Livrable seulement dans cette présentation.

Profil: 72-95

101500 -----

CASSETTE PETITE


Cadre avec angles couverts. Exécution: dorée or fin orange ou or fin blanc.

Profil: 56-74

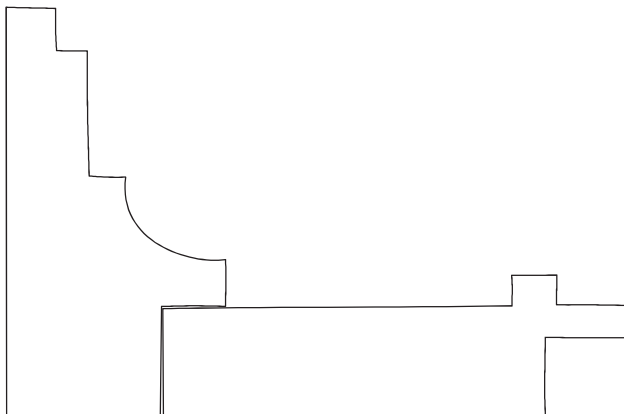
61350 A,B

coupe des profils

no article

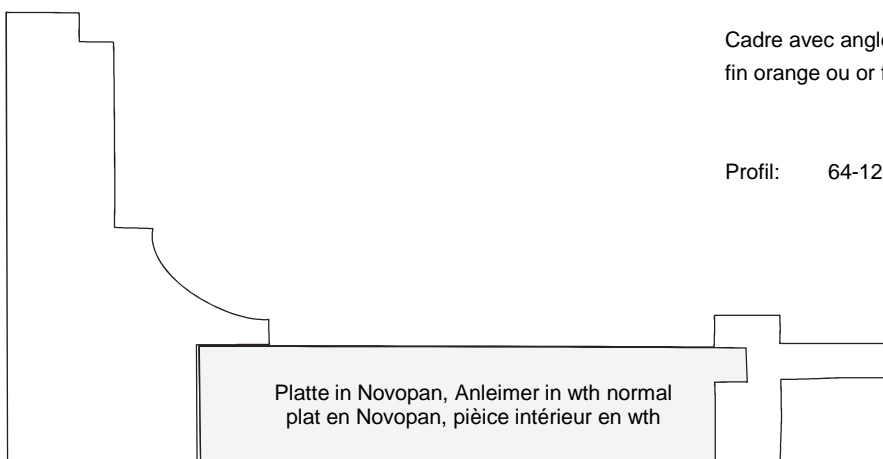
no Tarif

Variante

CASSETTE MOYENNE
CARIGIET EXECUTION ORIGINAL


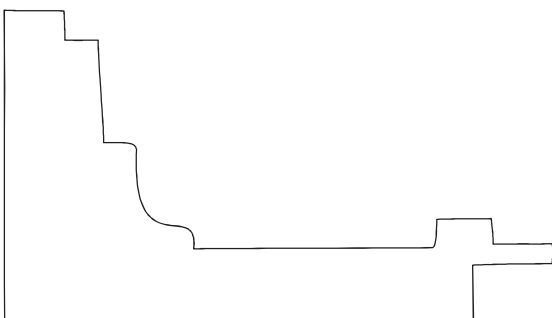
Cadre avec angles couverts. Exécution: dorée or fin orange ou or fin blanc. Deux pièces.

Profil: 58-87 cassette 51550 A,B

CASSETTE GRANDE
CARIGIET ORIGINAL-AUSFÜHRUNG | CARIGIET EXECUTION ORIGINAL


Cadre avec angles couverts. Exécution: dorée or fin orange ou or fin blanc. Deux pièces.

Profil: 64-120 cassette 61690 A,B

CASSETTE PETITE "RUSTIQUE"


Cadre avec angles couverts. Exécution: frotté fort irrégulièrement. Fait en genre rustique. Plaque et dos peint anthracite/gris vieille et patinés irrégulièrement.

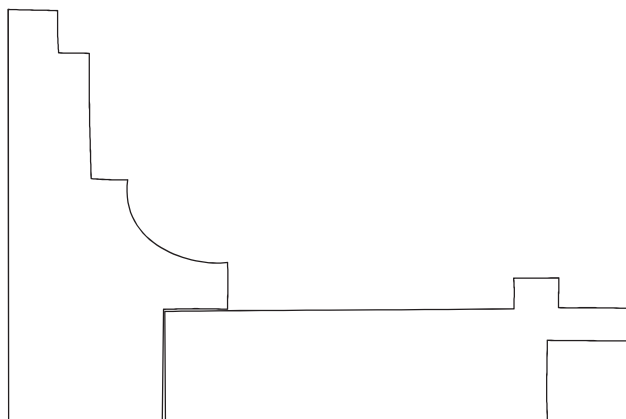
Profil: 56-74 61690 A,B,C,D,E

coupe des profils

no article

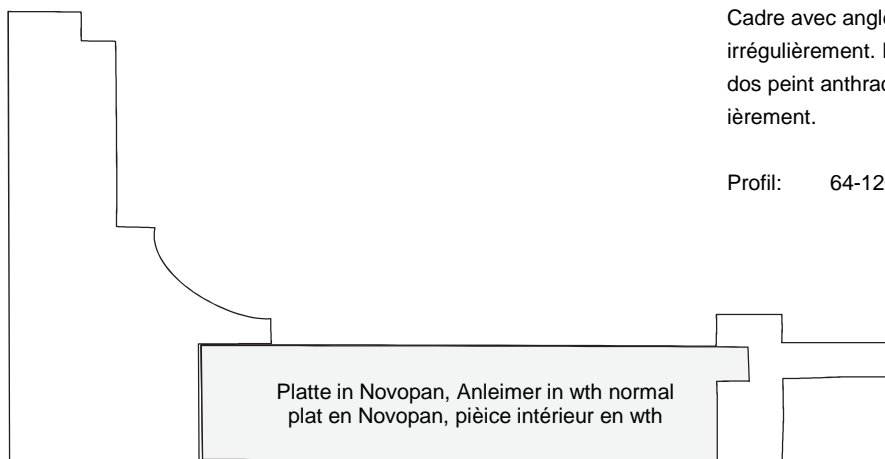
no Tarif

Variante

CASSETTE GRANDE "RUSITQUE"


Cadre avec angles couverts. Exécution: frotté fort irrégulièrement. Fait en genre rustique. Plaque et dos peint anthracite/gris vieille et patinés irrégulièrement.

Profil: 58-87 Kasette 71690 A,B,C,D,E

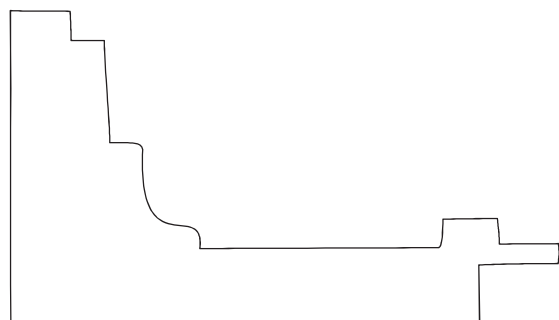
KASSETTE GROSS "RUSTIQUE"


Cadre avec angles couverts. Exécution: frotté fort irrégulièrement. Fait en genre rustique. Plaque et dos peint anthracite/gris vieille et patinés irrégulièrement.

Profil: 64-120 casette 121400 A,B,C,D,E

CASSETTE PETITE

EXECUTION GRAPHIQUE



Cadre avec angles couverts. À deux arêtes dorées or fin orange ou or fin blanc.

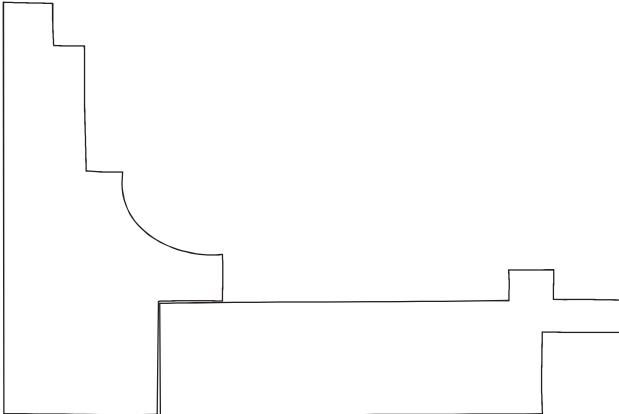
Profil: 56-74 61150 A,B

coupe des profils

no article

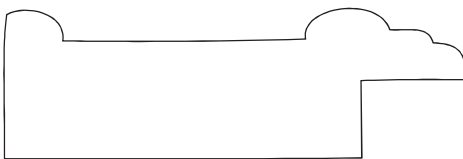
no Tarif

Variante

CASSETTE MOYENNE
EXECUTION GRAPHIQUE


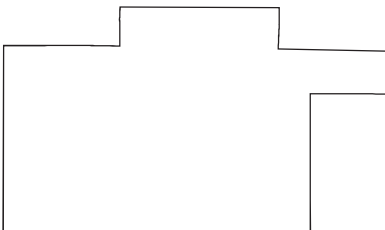
Cadre avec angles couverts. À deux arêtes dorées or fin orange ou or fin blanc. Deux pièces.

Profil: 58-87 cassette 51400 A,B

CADRE KS


Cadre avec angles couverts. Doré or fin blanc.

Profil: 84-45 5850 B
84-60 6970 B

LIBBIANO


Cadre avec angles couverts. Exécution: Vue, surface en devant, surface en arrière et dos blanc patiné. Surface en moitié dorée avec feuilles du revêtement rehaussées légèrement.

Couleur assiette à votre choix.

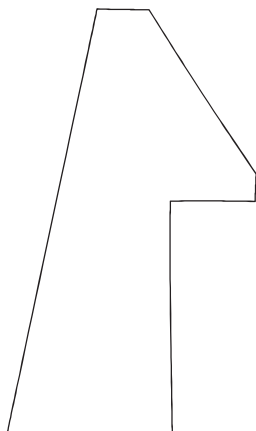
Profil: 3612-50 51400 A,B,C,D,E,F

coupe des profils

no article

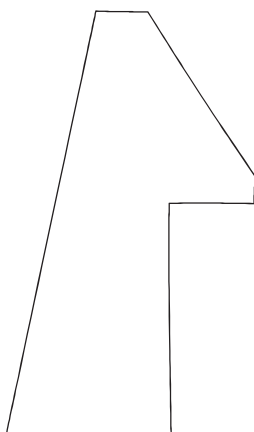
no Tarif

Variante

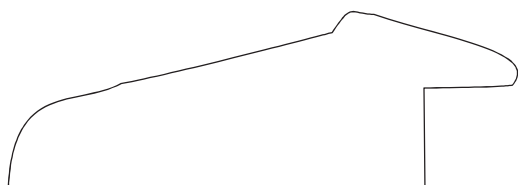
LUPO I


Cadre avec angles couverts, doré or métalisé

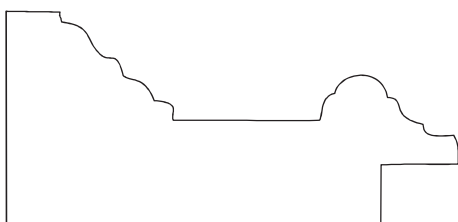
Profil:	3113-35	71100	gold silber
---------	---------	-------	----------------

LUPO II

 Cadre avec angles couverts, doré or fin,
usé très fort

Profil:	3113-35	81730	A,B,C,D,E
---------	---------	-------	-----------

MANOIR

 Cadre avec angles couverts. Exécution: variantes
A/B/C/D uni ou combiné. Exemple: surface interne
variante B, surface externe variante A, etc. La sur-
face extérieur est toujours travaillée mat.

Profil:	3109-50	51120	A,B,C,D,E
	3109-70	61350	A,B,C,D,E

MONET

 Cadre avec angles couverts. Doré or fin orange et
or fin blanc combinés. L'assiette ne peut pas être
changée.

Profil:	53-60	61120	----
	53-80	81300	----

coupe des profils

no article

no Tarif

Variante

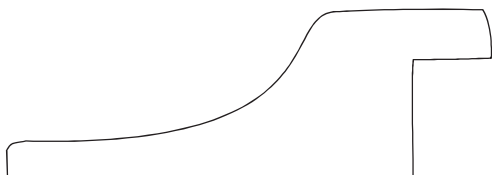
MONTELUPO

Cadre avec angles couverts. Exécution: Plaque et dos peint en noir , arrondi brillant, frotté légèrement, plaque au milieu mat couleur d'assiette à votre choix



Profil: 3611-100

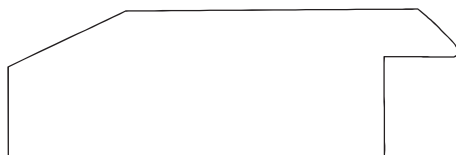
101780 A,B,C,D,E,F

MOSAIK


Cadre avec angles couverts doré à la feuille or fin blanc. Gorge avec structure. Diverses couleurs pastels comme une mosaïque. Seulement dans cette exécution.

Profil: 27-65

61600 B

MOZART


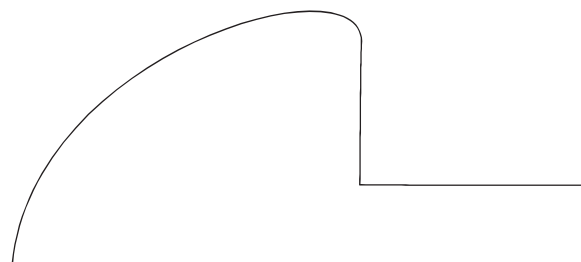
Cadre avec angles couverts doré à la feuille or fin blanc. Gorge avec structure. Diverses couleurs pastels comme une mosaïque. Seulement dans cette exécution.

Profil: 22-60

61300 A,B,C,D,E

22-82

81400 A,B,C,D,E

NUOTO


Cadre avec angles couverts.

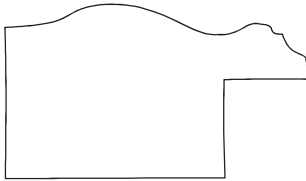
Extérieur travaillé or fin mat. Arrête derrière doré irrégulièrement, se prolonge dans les couleurs assiette. Le côté lumière est automatiquement dans la couleur qui était choisie.

Profil: 3114-75

81300 A,B,C,D,E

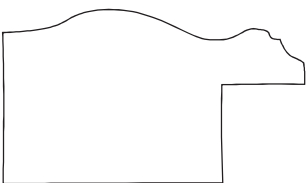
3114-85

91400 A,B,C,D,E

coupe des profils
no article
no Tarif
Variante
NUVOLA I


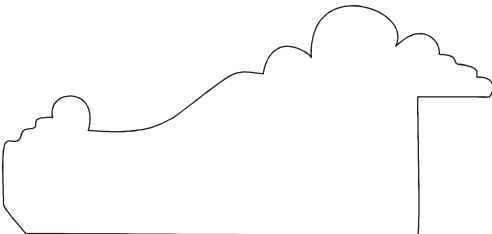
Cadre avec angles couverts. Exécution: tout or fin et poli brillant.

Profil:	3107-38	41100	A,B,C,D,E
	3107-50	51300	A,B,C,D,E
	3107-70	71350	A,B,C,D,E

NUVOLA II


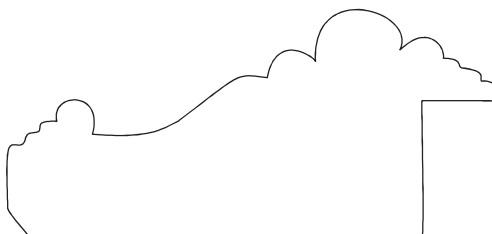
Cadre avec angles couverts. Exécution: gorge intérieure travaillée en or fin. Reste du profil en vieux-noir avec apparence de rouge foncé. Seule la gorge intérieure peut être modifiée.

Profil:	3107-38	41100	A,B,C,D,E
	3107-50	51300	A,B,C,D,E
	3107-70	71350	A,B,C,D,E

OLANDA


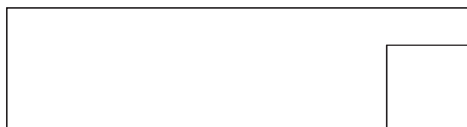
Cadre avec angles couverts. Exécution: Avec des bâtons ondulés marquetés. Gorges et arrondis travaillés or fin. Les bâtons ondulés dans les couleurs de l'assiette qui était choisie.

Profil:	3086-65	71600	A,B,C,D,E
---------	---------	-------	-----------

OLANDA


Cadre avec angles couverts. Exécution: Avec des bâtons ondulés marquetés. Gorges et arrondis travaillés or fin. Les bâtons ondulés dans les couleurs de l'assiette qui était choisie.

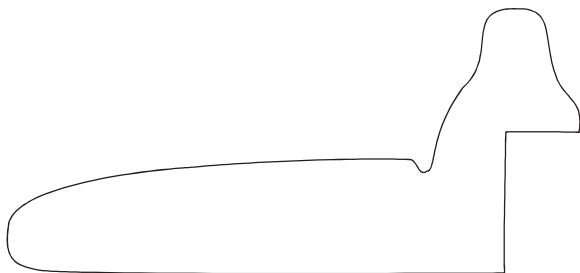
Profil:	3086-95	91700	A,B,C,D,E
---------	---------	-------	-----------

coupe des profils
no article
no Tarif
Variante
ONDA


Cadre avec angles couverts.

Dorure brillante sans feuilles du revêtement. Arrêtes peu frottées.

Profil:	6-40	41130	A,B,C,D,E
	6-50	51250	A,B,C,D,E
	6-60	61300	A,B,C,D,E
	6-70	71350	A,B,C,D,E
	6-80	81500	A,B,C,D,E
	50-30K	51300	A,B,C,D,E
	60-30K	61350	A,B,C,D,E
	70-30K	71400	A,B,C,D,E
	80-30K	81450	A,B,C,D,E

PEKIN E


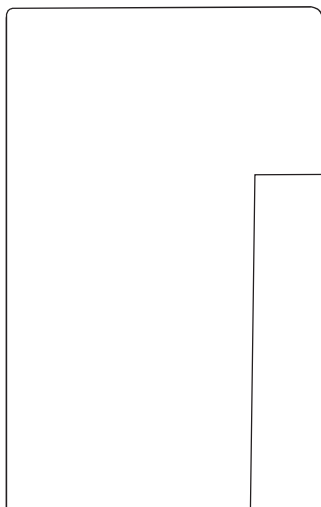
Cadre avec angles couverts. Exécution: devant rehaussé noir mat, plat travaillé or fin mat.

Profil:	3111-80	81450	A,B,C,D,E
---------	---------	-------	-----------

PIANURA


Cadre avec angles couverts en feuille d'or, polis, avec feuilles du revêtement rehaussées.

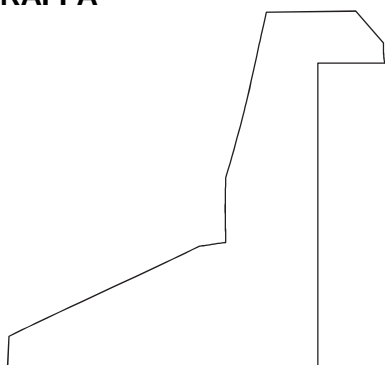
Profil:	6-40	41100	A,B,C,D,E
	6-50	51200	A,B,C,D,E
	6-60	61250	A,B,C,D,E
	6-70	71250	A,B,C,D,E
	6-80	81300	A,B,C,D,E
	50-30K	51350	A,B,C,D,E
	60-30K	61300	A,B,C,D,E
	70-30K	71200	A,B,C,D,E
	80-30K	81300	A,B,C,D,E

coupe des profils
no article
no Tarif
Variante
QUADRATO


Cadre avec angles couverts, tout le profil, vue
et dos, dorée

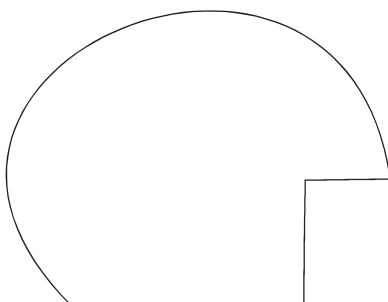
Exécution en mat ou brillant

Profil: 40-70 K 71690 A,B,C,D,E

RAFFA


Cadre avec angles couverts, surface en or fin, sous
couche patinée nature ou blanc lazuré.

Profil: 50-50 51500 A,B,C,D,E

RONDO


Profil rond à angles arrondis. L'ensemble du profil
est doré or fin et poli.

Profil: 23-30/30 61650 A,B,C,D,E
23-50/50 71690 A,B,C,D,E
23-70/53 101900 A,B,C,D,E

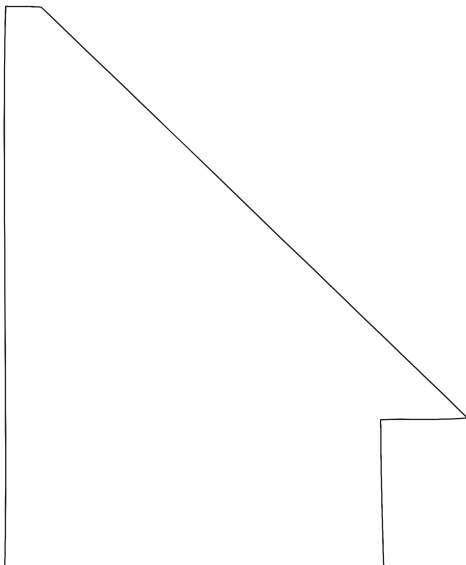
coupe des profils

no article

no Tarif

Variante

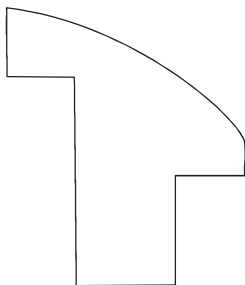
SALITA



Cadre avec angles couverts, tout le profil, vue et dos, dorée
Exécution en matt ou brillant

Profil: 78-60 81700 A,B,C,D,E

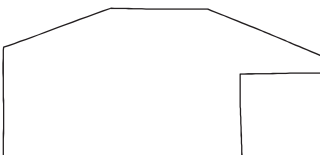
SIENA



Cadre avec angles couverts. Surface et bord derrière dorée. Dos peint en couleur RAL désirée.

Profil 3610-30 4860 A,B,C,D,E

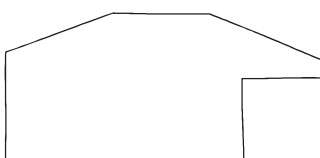
SOFFITTA I



Cadre avec angles couverts et poli brillant.
Exécution: Mat ou partiel.

Profil: 3119-40 41130 A,B,C,D,E
3119-60 61300 A,B,C,D,E

SOFFITTA II



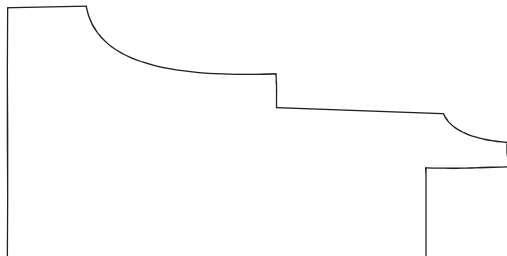
Le biseau devant brillant, le biseau supérieur et derrière mat, le bord devant sur la surface frotté.

Profil: 3119-40 41130 A,B,C,D,E
3119-60 61300 A,B,C,D,E

coupe des profils
no article
no Tarif
Variante
SOLE

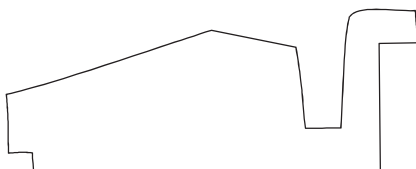

Cadre avec angles couverts. Une ligne gravée faisant le tour du cadre est visible à peu près au milieu du profil. Extérieur mat, intérieur poli brillant. Côté lumière dans le ton de l'assiette choisie.

Profil:	6-60	61300	A,B,C,D,E
	6-70	71350	A,B,C,D,E
	6-80	81450	A,B,C,D,E

TAVERNELLE


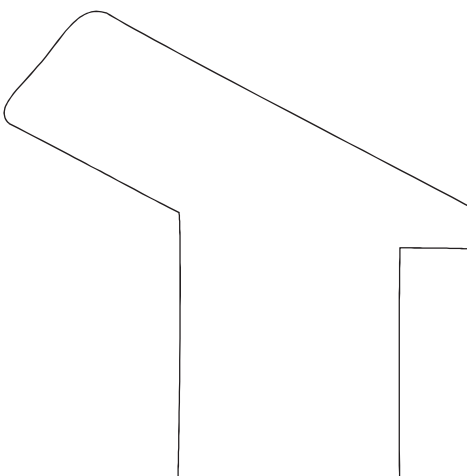
Cadre avec angles couverts. Exécution: gorge dorée en or fin brillant, froté légèrement. Plaque frotée en noir, gorge dorée en or fin mat, légèrement usée.

Profil:	3610-65	71690	A,B,C,D,E,F
---------	---------	-------	-------------

TESSURA


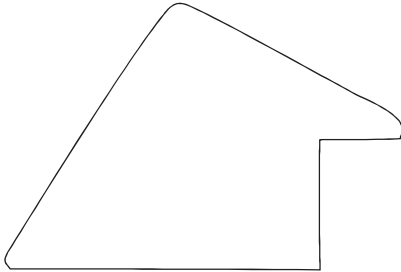
Cadre avec angles couverts, avec structure légère en fond. La surface devant et derrière et la petite surface à côté du creux sont frottées. Avec feuilles du revêtement rehaussées. Biseau et dos polis, brillant. Creux coloré.

Profil:	814-55	61690	A,B,C,D,E
	814-85	101800	A,B,C,D,E

TETTO


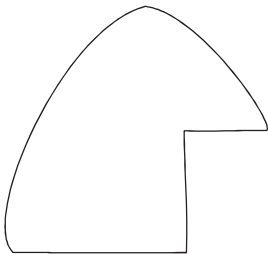
Cadre avec angles couverts, surface en or fin sous couche patinée nature ou blanc lazuli

Profil:	3605-65	81600	A,B,C,D,E
---------	---------	-------	-----------

coupe des profils
no article
no Tarif
Variante
TRIANGLE I


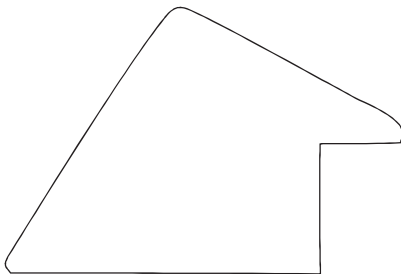
Cadre avec angles couverts. Exécution: p.e. biseau externe or fin blanc, brillant, assiette no 2 noir standard. Face biseau interne or fin blanc, mat, assiette no 1 rouge standard. Présentation variables. L' assiette ne peut pas être changée.

Profil:	3108-50	51350	----
	3108-70	71400	----

TRIANGLE II


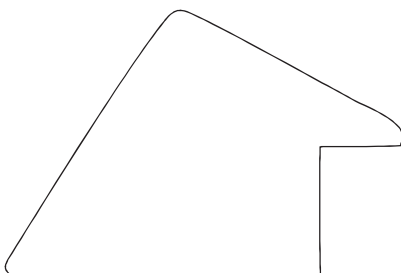
Cadre avec angles couverts. Exécution: Mat/ brillant, déplacé, ect.

Profil:	3108-35	41130	A,B,C,D,E
	3108-50	51300	A,B,C,D,E
	3108-70	71400	A,B,C,D,E

TRIANGLE III ossidato


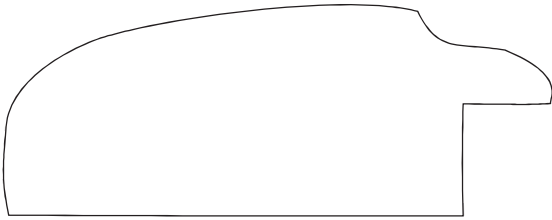
Cadre avec angles couverts. Biseau devant frotté fort, avec feuilles du revêtement rehaussées. Dos antique et oxidé.

Profil:	3108-50	51450	A,B,C,D,E
	3108-70	71500	A,B,C,D,E

TRIONDULO


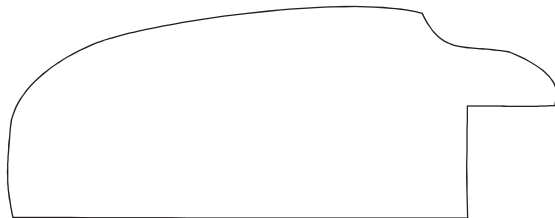
Cadre avec angles couverts. Exécution: biseaux interne et externe travaillés or fin, externe mat, interne et arête polie brillante et patinée.

Profil:	3108-50	51450	A,B,C,D,E
	3108-70	71500	A,B,C,D,E

coupe des profils
USATO BLUE


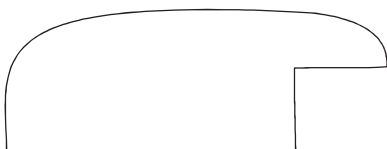
Doré à la feuille or fin blanc. Diverses couleurs d'assiette en bleu, frottées fortes. Livrable seulement dans cette exécution.

Profil:	no article	no Tarif	Variante
3100-45		51200	B
3100-60		61300	B
3100-75		81400	B

USATO ROSSO


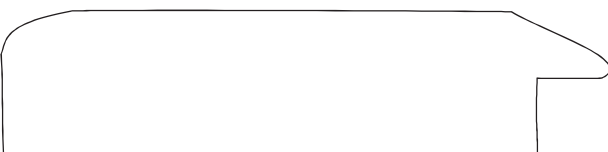
Doré à la feuille or fin blanc. Diverses couleurs d'assiette en rouge, frottées fortes. Livrable seulement dans cette exécution.

Profil:	no article	no Tarif	Variante
3100-45		51200	B
3100-60		61300	B
3100-75		81400	B

VAGUE


Cadre avec angles couverts. Structure fait à la main. Dorure brillante sans feuilles du revêtement. Arêtes tout peu frottées.

Profil:	no article	no Tarif	Variante
20-30H		31000	A,B,C,D,E
20-40H		41100	A,B,C,D,E
20-50H		51200	A,B,C,D,E
20-60H		61250	A,B,C,D,E
20-70H		71300	A,B,C,D,E
20-80H		81450	A,B,C,D,E

VERDI


Cadre avec angles recouverts. Exécution polie brillante sur le biais avant, plat et arrondi mat. Dos peint dans la couleur de l'assiette utilisée.

Profil:	no article	no Tarif	Variante
3531-40		51140	A,B,C,D,E
3531-60		61300	A,B,C,D,E
3531-80		81500	A,B,C,D,E

coupe des profils

no article

no Tarif

Variante

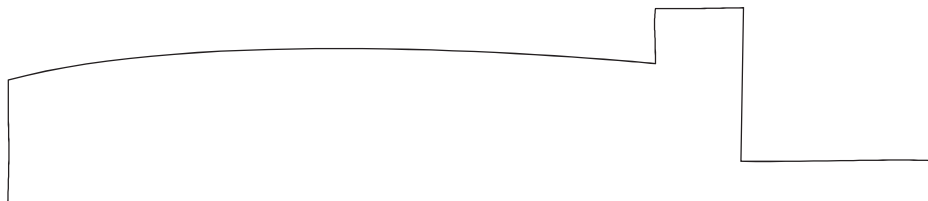
VISTANERO

Cadre avec angles recouverts. Côté intérieur de joint d'ombre peint selon la couleur désirée (normalement blanc, blanc cassé).

Bord à l'intérieur exécuté en or fin. Plats et dos en exécution rustique dans les tons rouges-noires.

Profil: 30-125

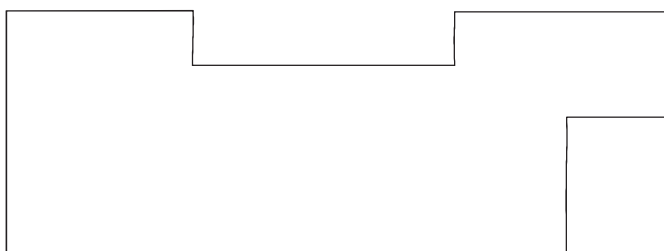
122340 A,B,C,D,E


VOLTERRA

Cadre avec angles couverts. Exécution: vue et plaque en devant dorée mat, surface brillante avec avec feuilles du revêtement, frotée légèrement.

Profil: 3609-80

71600 A,B,C,D,E,F


ZOLLA

Cadre avec angles couverts en feuille d'or, polis, avec feuilles du revêtement rehaussées. Dorure frottée à l'arrondi.

Profil: 33-30

31000 A,B,C,D,E

33-40

41100 A,B,C,D,E

33-50

51200 A,B,C,D,E

33-60

61250 A,B,C,D,E

33-70

71250 A,B,C,D,E

